



**Habib Diab**

[linkedin.com/in/habibdiab](https://www.linkedin.com/in/habibdiab)

[habibdiab@gmail.com](mailto:habibdiab@gmail.com)

+33 6 64 18 85 22

27/06/1985

Français

## ÉDUCATION

### The Bridge - French Tech Culture

Accélérateur

2016

Analyse & Étude quantitative et qualitative du secteur culturel : modèle économique des institutions, comportements des publics, consommation culturelle / Relation mécènes & investisseurs / Partenariats avec la cartographie des acteurs



### EM LYON Business School

Incubateur

2015

Ateliers juridiques, comptabilité, fiscalité / Mentoring entrepreneuriat / Business Plan / Finance avec Gilles Copin / Benchmarking sur la data & open innovation



### Ecole du Louvre

Art Contemporain

2008

### Ecole du Louvre

Palais du Louvre

### Université d'Edimbourg

Mobilité Erasmus

2007- 2008



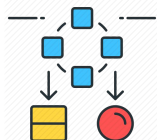
### Université Paris 1 Sorbonne

Licence Histoire de l'Art

2004 - 2007



## COMPÉTENCES



## LANGUES

Google Suite  
Excel/Site Web



Anglais



Espagnol



## EXPÉRIENCES

### Conseil en Gestion de Patrimoine Artistique

Non Finito

2017 - Présent

- Expertise en marché de l'art, authentification d'oeuvres d'art, constat d'état, coût d'efficience de l'assurance, logistique, défiscalisation
- Valorisation de la scène artistique contemporaine émergente

### Fondateur

Nymphaea.co

2014 - 2019

- Modernisation de la stratégie mécénat des institutions culturelles dans une méthodologie start-up
- Diversification du développement des ressources avec valorisation des actifs inexploités et renforcement des capacités
- Participation aux rencontres et salons internationaux : MuseumNext, Museum Computer Network, Club Innovation Culture, Museum Connections, SITEM

### Directeur

Galerie Zeitgeist

2010 - 2014

- Participation et vente sur des foires d'art contemporain en France et à l'international : Fountain NYC 2010 (USA), Scope Basel 2010-2012 (Suisse)
- Utilisation des bases de données du marché de l'art : Artprice, Artnet
- Vente et acquisition à travers le circuit des maisons de vente aux enchères
- Relation avec la presse spécialisée, les artistes et les commissaires d'expositions

### Président

Curart

2009 - Present

Promotion de jeunes commissaires dans les institutions culturelles.

- Mission de coordination de la saison 2010 de l'Espace de l'Art Concret (Mouans-Sartoux)
- Repérage pour le projet vidéo de l'artiste Pierre Huyghe présenté du Nouveau Festival au Centre Pompidou
- Remise du texte *"Insiders, pratiques, usages, savoir-faire"* paru dans le n°26 de la revue Art21

### Stage

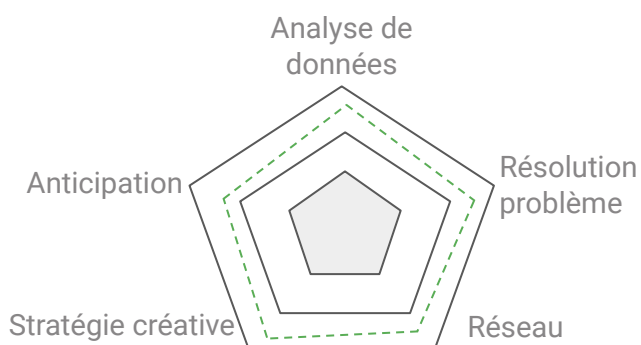
Galerie des Galeries - Galerie Lafayette

- Médiation sur les expositions : Antidote 5, Picaflor
- Benchmarking, réassort des publications de la librairie
- Développement des éditions limitées
- MàJ de la base de données - veille art, mode, design

## PRIX & PUBLICATIONS

- ★ [Prix du Meilleur Modèle Économique - Startup Weekend Art London 2014](#)
- ★ [Résidence Silicon Valois - Ministère de la Culture](#)
- ★ [Culture & Venture Philanthropy : The Art of giving](#)
- ★ [plus de publications ici](#)

## EXPERTISE



## INTÉRÊTS & ACTIVITÉS



[Cliquez ici pour mon CV video](#)

