



Habib Diab

[linkedin.com/in/habibdiab](https://www.linkedin.com/in/habibdiab)

habib@nonfinito.co

+33 6 64 18 85 22

27/06/1985

Français

ÉDUCATION

The Bridge - French Tech Culture

Accélérateur

2016

Analyse & Étude quantitative et qualitative du secteur culturel : modèle économique des institutions, comportements des publics, consommation culturelle / Relation mécènes & investisseurs / Partenariats avec la cartographie des acteurs



EM LYON Business School

Incubateur

2015

Ateliers juridiques, comptabilité, fiscalité / Mentoring entrepreneuriat / Business Plan / Finance avec Gilles Copin / Benchmarking sur la data & open innovation



Ecole du Louvre

Art Contemporain

2008

Ecole du Louvre

Palais du Louvre

Université d'Edimbourg

Mobilité Erasmus

2007- 2008



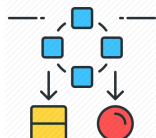
Université Paris 1 Sorbonne

Licence Histoire de l'Art

2004 - 2007



COMPÉTENCES



LANGUES

Google Suite
Excel/Site Web



Anglais



Espagnol



EXPÉRIENCES

Conseil en Gestion de Patrimoine Artistique

Non Finito

2017 - Présent

- Accompagnement / Authentification / Défiscalisation / Expertise / Transaction / Transmission / Valorisation
- Services aux Artistes, Entrepreneurs & Particuliers
- Expertise en marché de l'art, logistique, constat d'état, coût d'efficience de l'assurance
- Valorisation de scène artistique émergente

Fondateur

Nymphaea.co

2014 - 2019

- Modernisation de la stratégie mécénat des institutions culturelles dans une méthodologie start-up
- Diversification du développement des ressources avec valorisation des actifs inexploités et renforcement des capacités
- Participation aux rencontres et salons internationaux : MuseumNext, Museum Computer Network, Club Innovation Culture, Museum Connections, SITEM

Directeur

Galerie Zeitgeist

2010 - 2014

- Participation et vente sur des foires d'art contemporain en France et à l'international : Fountain NYC 2010 (USA), Scope Basel 2010-2012 (Suisse)
- Utilisation des bases de données du marché de l'art : Artprice, Artnet
- Vente et acquisition à travers le circuit des maisons de vente aux enchères
- Relation avec la presse spécialisée, les artistes et les commissaires d'expositions

Président

Curart

2009 - 2013

Promotion de jeunes commissaires dans les institutions culturelles.

- Mission de coordination de la saison 2010 de l'Espace de l'Art Concret (Mouans-Sartoux)
- Repérage pour le projet vidéo de l'artiste Pierre Huyghe présenté du Nouveau Festival au Centre Pompidou
- Remise du texte *"Insiders, pratiques, usages, savoir-faire"* paru dans le n°26 de la revue Art21

Stage

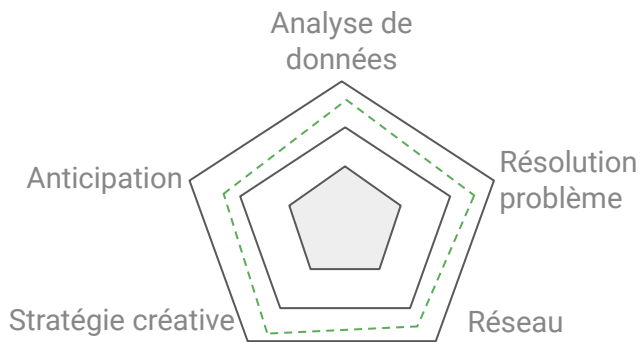
Galerie des Galeries - Galerie Lafayette

- Médiation sur les expositions : Antidote 5, Picaflor
- Benchmarking, réassort des publications de la librairie
- Développement des éditions limitées
- MàJ de la base de données - veille art, mode, design

PRIX & PUBLICATIONS

- ★ [Prix du Meilleur Modèle Économique - Startup Weekend Art London 2014](#)
- ★ [Résidence Silicon Valois - Ministère de la Culture](#)
- ★ [Culture & Venture Philanthropy : The Art of giving](#)
- ★ [plus de publications ici](#)

EXPERTISE



INTÉRÊTS & ACTIVITÉS



[Cliquez ici pour mon CV video](#)

